

Kiegészítés a Magyar Torna Szövetség felé bejelentett Viktória Kupa versenyekhez

Akrobatikus Freestyle Kategória

Versenyszabályok

A verseny célja: a járványhelyzet idején, illetve súlyosbodása alatt is versenyzési lehetőség biztosítása a sportolóknak, a sportág bizonyos specifikumait megőrizve, a sportág utánpótlásának biztosítása érdekében.

Versenyzési lehetőség: egyéniben élőben, vagy online

A résztvevők esetében: a Viktória Kupa szabályzata szerinti résztvevők mellett a járványhelyzet ideje alatt lehetőséget biztosítunk 'A' kategóriás versenyzőknek is (saját kategóriájában), különös tekintettel arra, ha egysége felbomlott, és egyedül nem tudna versenyezni.

Korcsoportok és életkori előírások: A sportolónak abban a korcsoportban kell versenyeznie, amiben egységben is indul vagy amiben indult volna. Ha egyáltalán nem volt egysége, akkor az életkori előírásokat és a tudásszintet figyelembe véve válasszon korcsoportot. kategóriát. Minden korcsoportban az eredetileg alsó illetve felső versenyzőket külön értékeljük, ahogy az „A” és „B” kategória sportolóit is.

Minden gyakorlat zenére végrehajtandó, mely 1.30-2.00 perc között lehet. 9-10 éves kortól (de lehet lejjebb is) a gyermekeknek lehetőségük van önállóan kitalált koreográfiával – de természetesen az alapkövetelményeknek megfelelően – indulni a versenyen.

Pontszámítás: Minden gyakorlat értéke egy technikai (10) és egy művészi (10) pontszámból tevődik össze, valamint gyermek kategóriától felfelé a kézállófán, illetve a talajon végrehajtott elemeknek nehézségi értéke is a végpontszám részét képezik. A végeredmény ezek összegéből (illetve bírói átlagából), valamint az időhibák után járó levonásokból adódik.

Előadás: A gyakorlatokat a szabályoknak megfelelő dresszben kell előadni. (Online verseny esetén olyan helyszínen, ahol a gyakorlat biztonsággal végrehajtható, a zene jól hallható, és a sportoló az egész gyakorlat alatt jól látszik.)

Minden gyakorlatnak kötelezően tartalmaznia kell elemeket, amiket MIND be kell rajzolni a gyakorlat sorrendjében a gyakorlatrajzra:

- 3 egyéni elemet a talajon (1hajlékonysági (2mp), 1 tartásos (3mp), 1 mozgásos (start és újonc esetében ez lehet pl. bukfenc, cigánykerék is, nagyobbaknál lehet ugrás, vagy ugrássor is élő verseny esetén). Start és Újonc korcsoportban a zsugorhelyzetek elfogadottak, pl. fejjállásban, ülőtartásban.
- 2 koreografikus elemet az elemtáblázatból (csatolva)
- és kézállófán végrehajtandó elemeket (3mp), korcsoportok szerint eltérően (a gyakorlat során a kézállófát egyéb módon is lehet használni, felvenni, átvinni egyik helyről a másikra, forogni vele, stb, de a koreográfiába illeszkednie kell). Start és Újonc korcsoportban a zsugorhelyzetek elfogadottak. Törekedni kell a választott elemek különbözőségére, vagyis ne legyen *mindegyik* kézállófás elem pl. ülőtartás (akkor sem, ha az egyik terpeszülőtartás, a másik kver, a harmadik egykezes), vagy mindegyik a kézállófán állásban végrehajtott elem.

Kézállófa elemek:

Start korcsoport:

Kötelező 3 db különböző, szabadon választott tartásos elem a kézállófán.

Újonc korcsoport:

Kötelező 3 db különböző, szabadon választott tartásos elem a kézállófán.

Gyermek korcsoport:

Kötelező 4 db különböző, szabadon választott tartásos elem a kézállófán, amiből az egyiknek átmenetnek kell lennie.

Serdülő korcsoport:

Kötelező 5 db szabadon választott tartásos elem a kézállófán, amiből az egyiknek átmenetnek, az egyiknek pedig kézállásnak kell lennie.

Senior korcsoport:

Kötelező 5 db szabadon választott tartásos elem a kézállófán, amiből az egyiknek átmenetnek, az egyiknek pedig kézállásnak kell lennie.

A nevezés, igazolások, bíraskodás, gyakorlatrajzok és zenék szabálya a Viktória Kupa kiírás szerint.

Egyéb kérdésekben az eredeti 2022-es Viktória Kupa versenykiírás szabályzat az irányadó.